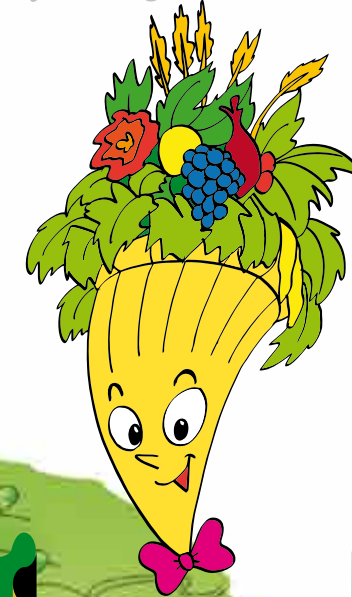




www.capannori-terraditoscana.org



WELCOME TO CAPANNORI

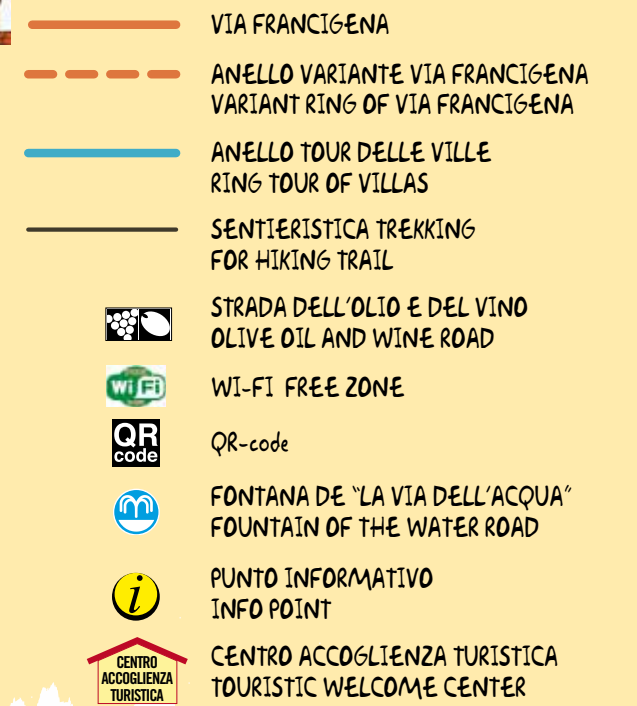
*C*ampagne e colline percorse e
ripercorse dai segni dell'uomo:
qui, natura e cultura si sono spo-
sate fin dai tempi storici e convivono da
millenni felici e contente.

Borghi medievali, corti secolari, ville aristocratiche dai maestosi giardini si armonizzano con innumerevoli, più modesti ma curatissimi giardini familiari e orti privati, trattati con affetto e gratitudine da una generazione all'altra.

E poi vigne e oliveti. E acqua, tanta acqua: sorgenti, falde, pozzi e pozze, ruscelli. Nasce dall'abbondanza di questa fondamentale 'materia prima' un ambiente vegetale, largo, ricco, diffuso che non ha nessuna intenzione di cedere il passo a uno sviluppo disordinato e già datato.

Un territorio, quello capannorese, in cui, forse, più che altrove in Toscana, la tutela e la valorizzazione dei beni ambientali e dei prodotti tipici costituiscono oggi un originale elemento di attrazione per visitatori che provengono da ogni parte del mondo e opportunità professionale per imprenditori e lavoratori.

LEGENDA



apammori means countryside and hills covered by men traces: here nature and culture live together and this goes back to the most ancient times.

Medieval villages, secular courtyards, aristocratic villas with magnificent gardens live harmonically with many tidy private gardens, where the love of nature has been passed down from father to son.

There also are vineyards, olive groves and many water sources as springs, wells, streams... here there's plenty of water and the plant kingdom grow flourishing without submitting to a chaotic development.

Perhaps more than anywhere else in Tuscany, in Capannori the typical agriproducts and environmental protection becomes an important centre of attraction for visitors coming from all over the world, so that entrepreneurs and workers can find here different job opportunities.

da FIRENZE
km72

da PISA
km44

da PISA
km33

da ROMA
km350

CASTELVECCHIO DI COMPITO

Le Ville

Nel territorio di Capannori si possono ammirare circa 150 ville costruite dal XV al XIX secolo da ricchi mercanti lucchesi dediti al commercio e alle attività bancarie. Eccellenti esempi di architettura, costituiscono un vero e proprio sistema paesaggistico formato non solo dal palazzo in sé, ma anche dai parchi ricchi di alberi di rara natura, miracoli idraulici di fontane e vasche, laghetti, statue, peschiere, ninfee e sistemazioni arboree. Nel corso dei secoli, nel passaggio da una famiglia all'altra spesso queste residenze estive si ampliavano e si trasformavano a seconda delle mode dell'epoca; ubicate in luoghi di particolare bellezza, circondate da meravigliosi giardini all'italiana. Alcune di queste splendide costruzioni, perfettamente conservate e sapientemente restaurate, oggi vengono utilizzate per manifestazioni, convegni, eventi culturali e matrimoni. Le Ville visitabili e aperte al pubblico sono: Villa Reale a Marlia, Villa Torrigiani a Camigliano e Villa Mansi a Segromigno in Monte. Un cenno particolare merita la coltura delle camellie nelle Ville e nei giardini che ogni anno a marzo, in piena fioritura, si aprono per la famosa manifestazione "Camellie in Villa".

www.villepalazzilucchesi.org

The Villas

In the territory of Capannori we can admire about 150 villas. They were built between the XV and the XIX century by rich merchants of Lucca, devoted to commercial and banking activities. These villas, fine examples of architecture, constitute a real system of landscapes, based upon the palace in itself and also enriched by the gorgeous parks with rare trees, amazing fountains and pools, little lakes, statues, fish-ponds and arboreous constructions. During the centuries, passing from family to family, these summer estate were often enlarged and modified according to the style of every different age. Some of these splendid buildings, perfectly preserved and wisely restored, are today used as scenery for demonstrations, meetings, cultural events and weddings. Opened to the visitors: Villa Reale in Marlia, Villa Torrigiani in Camigliano e Villa Mansi in Segromigno in Monte. It is important to mention the cultivation of camellias that takes place in the Villas and the gardens where, every year in March, during the period of flowering, begins the great event "Camellie in Villa".

www.villepalazzilucchesi.org



Villa Mansi



Sant'Andrea di Compito - Le antiche camellie

Le Pieve

Il termine pieve indica una chiesa rurale inserita nell'ambito di una circoscrizione ecclesiastica. Le pievi furono costruite lungo corsi d'acqua e in prossimità della confluenza di più strade allo scopo di facilitarne il raggiungimento da parte degli abitanti che vivevano nelle campagne. Delle 59 pievi riconosciute dalla Diocesi di Lucca, ben 8 si trovano nel territorio di Capannori. Al loro interno si trovano importanti opere d'arte e ognuna possiede in dotazione interessanti arredi, oggetti lignei e di orificeria di pregio, paramenti in seta. Nel corso dei secoli hanno subito sostanziali modifiche: sono state infatti ristrutturare, sopraelevate e arricchite di ulteriori elementi architettonici come cupole, cappelle, portici. Esse si trovano nei paesi di: Lammari (904), Lunata (812), Marlia (918), Pieve di Compito (983 e 1077), Pieve S.Paolo (779), San Gennaro (980), Segromigno in Monte 872) e a Vorno (867).

The Parish

The term parish identifies a rural church integrated in an ecclesiastic district. Parishes were built along streams and main streets in order to be easily reached by the villagers coming from the countryside. Among the 59 parishes recognized by the diocese of Lucca, eight of them are located in the territory of Capannori. They hosts important pieces of art and interesting fittings (altars, stoups, pulpits and so on), wooden works, goldsmith's art and silk paraments. During the centuries they were basically modified: restored, rebuilt and enriched with architectural elements such as domes, chapels and porchs. They are in the villages of: Lammari (904), Lunata (812), Marlia (918), Pieve di Compito (983 e 1077), Pieve S.Paolo (779), San Gennaro (980), Segromigno in Monte 872) and in Vorno (867).

L'Angelo di Leonardo a San Gennaro

All'interno della Pieve di San Gennaro (Capannori) è custodita la Statua dell'Angelo dell'Annunciazione attribuita al grande Leonardo da Vinci. Il professor Carlo Petretti (docente all'università di California, direttore del centro Hammer per gli studi su Leonardo e massimo esperto mondiale sull'arte e la vita di Leonardo) non ha dubbi nell'affermare che l'angelo in terracotta policroma sia stato realizzato dal giovane Leonardo tra il 1476 e il 1482 nella Bottega del Verrocchio. A conferma della realizzazione vinciniana, l'angelo presenta numerosi caratteri distintivi del Maestro: dal drappeggio del braccio alla capigliatura, dal volto all'impostazione del corpo che suggerisce il movimento. L'attribuzione a Leonardo da Vinci avvenne intorno agli anni '70 quando, in seguito ad una caduta causata da un sagrestano, ci fu la necessità di far ricostruire la statua. L'angelo, alto circa un metro e venti, ha una caratteristica di rilevanza eccezionale: questa è l'unica scultura di Leonardo che si è conservata fino ad oggi.

The Angel of Leonardo in San Gennaro

Inside the Parish of San Gennaro (Capannori) we find the Statue of the Annunciation's Angel, attributed to Leonardo da Vinci. The professor Carlo Petretti (professor at California University, director of the Hammer centre for researches on Leonardo and world renown expert of the life and works of the artist) has no doubt: the polychrome earthenware angel is a work of the young Leonardo, between 1476 and 1482 in the Verrocchio's workshop. The angel shows various typical features that remind us of the genius of Vinci: the drape on the arm, the hair, the face and the position of the body that seems to move. This angel was attributed to Leonardo in the seventies, when it was damaged by a sexton and then restored. The angel, 120 centimetres high, has an exceptional peculiarity: it is the only statue of Leonardo preserved and still visible in its entirety.

Le Camellie e il Compitese

Il "Compito" è un piccolo borgo antico arrampicato sul versante lucchese del Monte Pisano che, costituisce un luogo privilegiato per la coltivazione della camelia tanto che alle due frazioni di Pieve e Sant'Andrea di Compito è stato assegnato il toponimo di "Borgo delle Camellie". Il Camellietum è un luogo appositamente realizzato per creare una sorta di raccolta delle varie specie di camellie, dalle più antiche alle più recenti. Alcune di esse sono molto rare, spesso in via d'estinzione. Lo scopo del camellieto è quello di preservare ogni varietà di camellie da fiore e di rappresentare il luogo ideale per poter apprendere tutto ciò che riguarda la coltivazione della specie. La "Mostra delle antiche camellie della Lucchesia". Il programma prevede: il "sentiero delle camellie" all'interno borgo, un'esposizione di fiori recisi per le vie del borgo, laboratori, spettacoli, concerti e la visita alla piantagione di tè, unica in Europa, del signor Guido Catolico. In questa occasione, i giardini delle Ville private di Capannori sono aperti per i visitatori e una serie di iniziative collaterali permettono di cogliere ed apprezzare tutti gli aspetti peculiari del territorio.

www.camellielucchesia.it

Camellias and the Compito's area

"Compito" is an ancient little village on the slopes of Monte Pisani. It is a privileged area for the cultivation of camellias and the fractions of Pieve di Compito and Sant'Andrea di Compito are known with the toponym of "Village of the Camellias". The Camellietum is a place specifically created to have a collection of the various species of camellia, from the most ancient to the most recent ones. The real purpose for which the camellieto was created is therefore the will of preserving every variety of camellia and of creating the ideal place where to learn everything about the culture of this plant. The main attraction of the "Exhibition of the Ancient Camellias of Lucca" is the "path of the camellias" all around the Village. Cut flowers are exposed along the streets of the villages. There also are: shows, activities in laboratories, music concerts and the visit to the tea plantation, unique in all Europe, of Mr Guido Catolico. During the period of this exhibition, the gardens of the private Villas of Capannori are opened to visitors and a series of related activities permit to enjoy every peculiar aspect of the territory.

www.camellielucchesia.it

Il Percorso della Via Francigena

La Via Francigena-Romea è la via di pellegrinaggio che collega la città di Canterbury con Roma. Questa strada, oltre alla primaria funzione del pellegrinaggio, veniva anche utilizzata dagli eserciti nei vari spostamenti e per scambi commerciali. Intorno a questa via nacquero una serie di percorsi che determinarono la fortuna e lo sviluppo dei territori attraversati: vennero attrezzate numerose strutture religiose per i pernottamenti dei viandanti, centri di assistenza, borghi e castelli. Le peculiarità del pellegrinaggio odierno ricalcano in gran parte quelle del medioevale. I pellegrini percorrono giornalmente circa 20/25 Km, il percorso viene fatto prevalentemente a piedi e tocca i principali poli di attrazione della religione cristiana. La Via Francigena attraverso la Piana di Capannori solo per pochi chilometri, nel punto più stretto e antropizzato del territorio comunale, che è conformato a clessidra. Sono state perciò finanziate dalla Regione Toscana due Varianti con lunghezze sui 30 o più km, che ne percorrono le più estese aree collinari e montane rispettivamente al nord e al sud: dove oltretutto si incontrano e si concentrano numerose attrattive ambientali, storiche e architettoniche.

www.associazioneviafrancigena.com

The Via Francigena Route

The Via Francigena - Romea is the pilgrimage road that links the city of Canterbury with Rome. This road, besides being primarily a pilgrimage route, was also used by armies and for commercial purposes. Other minor streets linked with this road determined the fortune and the development of the villages that rose all around it: various religious structures, became hostels and hospitals for wayfarers. Present pilgrimages present the same characteristics as medieval ones and they walk for about 20/25 km per day. They go mainly on foot and pass through the most important sites of religious interest. The road crosses Capannori only few kilometres. Because of the great industrial and anthropic activities, the stretch that links Altopascio to Lucca, passing through Capannori, has been modified thanks to Regional publicly funded programs. So, nowadays there are two different paths: in the North and in the South of Capannori territory. Thanks to these variations there is the chance to meet all the beauties of Capannori: churches, parishes, villas, monuments, enjoying the breath-taking view of the whole countryside.

www.associazioneviafrancigena.com

Il Vino

Spostandosi dalla pianura alla collina, si notano, come elementi caratterizzanti del paesaggio, vigneti e uliveti ben tenuti che danno ottime produzioni di vino e olio. La coltivazione della vite sulle suggestive pianure collinari, declivi dolcissimi, risale ad epoche remote. Il clima dolce, l'esposizione a mezzogiorno e la presenza di cime più alte che proteggono dai freddi di settentrione contribuiscono a una produzione forte, sana, con alto tasso zuccherino e intensa di profumi. Per quanto riguarda il capannorese, si ha un'ottima produzione di vino in special modo nelle frazioni di Matraia, Valgiano, Segromigno in Monte, Gragnano, Tofori, San Gennaro, Petrognano. Nel territorio di Capannori si sviluppa la "Strada del Vino", che attraverso le colline alle pendici delle Pizzorne. Questa famosa "Strada" consiste in un itinerario turistico-gastronomico ed ha come scopo principale la promozione e valorizzazione dei vini D.O.C. delle Colline Lucchesi. Lungo il percorso, oltre a godere di una vista panoramica, il visitatore potrà effettuare soste in aziende agrituristiche che producono vino di ottima qualità ed effettuano degustazioni.

www.stradavinocolio.it

Wine

Moving from the valley to the hills we notice the characteristic elements of this territory: vineyards and olive groves that produce wine and oil of excellent quality. The cultivation of the wine on the gentle slopes of the suggestive hills dates back to far-off times. The temperate climate, the exposure to the sun and the presence of summits that shelter the vineyards against the northern cold contribute to the development of a strong production characterized by a high level of sugars and richness of flavours. In the territory of Capannori, the best production of wine is in the fractions of Matraia, Valgiano, Segromigno in Monte, Gragnano, Tofori, San Gennaro and Petrognano. In the territory of Capannori runs the "Wine Route" that through the hills leads to the slopes of the Pizzorne's Plateau. The famous "Wine Route" has the function of promoting and improving the D.O.C. wines of the hills of Lucca. Visitors can enjoy the breath-taking view of a splendid landscape and visit farms and cellars that produce high quality wines and offer free tasting.

www.stradavinocolio.it



A tavola con i prodotti a km zero



La Strada del Vino



Mi sposo in villa



Pieve di San Gennaro - L'Angelo di Leonardo



Il paese di Petrognano



Via Francigena - particolare di una marginetta



Oasi naturale del Bottaccio



Festa dell'Aria



Via dell'acqua - particolare del rubinetto

L'Olio

La coltura dell'olivo, fin dai tempi antichi, ha contraddistinto la Provincia di Lucca. Per "OLIO EXTRAVERGINE DELLE COLLINE LUCCHESI", così come attualmente definito con la menzione geografica aggiuntiva in ambito della Indicazione Geografica Protetta (IGP) per olio extravergine d'oliva "TOSCANO", si intende l'olio geograficamente definito dal perimetro indicato nell'ambito della cartografia presentata dalla menzione geografica stessa. Si tratta di un olio unico per la perfezione del sapore (fruttato di oliva al giusto punto di maturazione, intensa sensazione di dolce, piccante accennato), del colore (giallo dorato con riflessi verdi) e dell'aroma complessivo. La strada dell'Olio. Gli uliveti, adagiati sulle colline a nord e a sud del capannorese, regalano al visitatore un paesaggio di rara bellezza. Il visitatore può assaporare l'olio di ottima qualità attraverso un percorso alla scoperta dei frantoi. L'itinerario si snoda lungo i terrazzamenti colmi di uliveti, i tipici frantoi e molini a ruota verticale che restano una delle testimonianze produttive più antiche. Su queste colline, infatti, la particolare conformazione fisica, morfologica e idrografica ha favorito la realizzazione degli opifici che funzionano ad acqua.

www.stradavinocolio.it

Oil

The culture of the olive trees is typical of the Province of Lucca. With the term "EXTRAVERGINE OIL OF THE HILLS OF LUCCA", as it is defined along with the term "TOSCANO", added for the IGP (Geographically Protected Indication) certification, we mean the geographically defined oil produced in the territory described by this same geographical mention. It is a unique oil characterized by a perfect taste (fruity thanks to the perfect maturation grade of the olives, deeply sweet and spicy at the same time), a perfect colour (golden yellow with green shimmers) and a perfect aroma. "The Oil Route". The olive groves, located on the southern and northern hills of Capannori, characterize the landscape. The visitor can taste high quality oil following an itinerary that leads to the discovery of the stone mills of the territory. This itinerary runs through terraced gardens, olive groves, typical stone mills and vertical millwheels that represent one of the oldest evidences of the ancient oil production. On these hills, in fact, the morphological and hydrographical conformation has favoured the use of watermills.

www.stradavinocolio.it



Slow Beans



Le Parole d'Oro



Percorso del Tour delle Ville



Trekking

I Percorsi trekking del Monte Pisano.

Il monte Pisano si trova nella parte sud del territorio di Capannori e separa la piana di Pisa da quella di Lucca. Dal punto di vista naturalistico, presenta molti aspetti interessanti relativi a flora e fauna e offre paesaggi di rara bellezza. Nel 2008 è stata inaugurata una rete sentieristica che si compone di 9 anelli opportunamente segnati, alla scoperta delle risorse ambientali, ma anche storiche del territorio.

I Percorsi trekking delle Pizzorne.

Il progetto di sentieristica relativo alle colline che salgono fino all'altopiano delle Pizzorne, riguarda tutta la zona collinare posta a nord del comune stesso. In questa zona sono stati realizzati sei itinerari, con partenza da ognuno dei paesi posti a mezza costa, con differenti mete sull'altipiano. Nella fascia più bassa, i percorsi sono studiati, con alcune eccezioni, ad anello: hanno uno sviluppo più semplice e adatto anche all'escursionista occasionale e non attrezzato. Nella fascia collinare si snoda anche il Tour delle Ville, affascinante itinerario che permette di scoprire splendide dimore storiche del territorio.

L'Oasi naturale del Bosco del Bottaccio.

È situata nel comune di Capannori, è un'area protetta che ricade per intero nella cassa di espansione del Rio Visona di Castelvecchio, uno dei numerosi torrenti che discendono le pendici dei monti Pisani. La zona di un'estensione di circa 20 ettari, istituita dal Comune di Capannori Area Protetta di Interesse locale (ANPIL), è attraversata dalle acque che scendono dai Monti Pisani che creano ambienti palustri e semipalustri di transizione al bosco.

www.oasibottaccio.org

La Quercia delle Streghe a San Martino in Colle

ha proporzioni impressionanti: il tronco misura oltre quattro metri di circonferenza e la pianta supera l'altezza di venticinque metri. È riconosciuto come albero monumentale d'Italia e compare nelle mappe Nato come punto trigonometrico militare. La particolare forma della pianta ha sollecitato la fantasia popolare, tanto che gli sono attribuite diverse leggende.

'La Via dell'Acqua'.

Progetto realizzato in collaborazione con la Regione Toscana, ha come scopo principale la tutela dell'acqua come bene comune e intende valorizzare le migliori acque sorgive presenti nel territorio comunale attraverso la loro messa a disposizione dei cittadini residenti e dei visitatori. Il progetto interessa in totale quindici fonti del territorio. Lungo la via dell'acqua, in prossimità delle fontane, sono installati cartelli che riportano le analisi della qualità dell'acqua con le principali caratteristiche chimiche e minerali, una breve storia della fonte e una cartina con il percorso completo della "Via della buona acqua".

Trekking Paths of Monte Pisano.

Monte Pisano rises in the south area of the territory of Capannori and separates the plain of Lucca from that of Pisa. From a naturalistic point of view, it hosts an interesting wildlife and offers a gorgeous landscape. In 2008 was inaugurated a paths system that numbers 9 marked rings that lead to the discovery of the historical and environmental resources of the territory.

Trekking paths of the Pizzorne.

The paths project concerns the hills of the northern area of the territory, toward the Pizzorne plateau. In this area there are six itineraries: each one starting in one of the towns and reaching different locations on the plateau. The inferior area is hilly and has gentler slopes. In this area the itineraries – with only few exceptions – are mainly rings. They are easier than the former ones and can be also undertaken by inexperienced excursionists. A particular path consists in the Villas Tour, a fascinating itinerary that makes it possible to discover beautiful, historical villas.

The natural oasis of the Bottaccio's Wood.

The WWF Oasis of Bottaccio, located in the municipality of Capannori, is a nature reserve that spreads out in the territory of the Rio Visona in Castelvecchio, one of the various streams the run down the Monti Pisani. The area expands for about 20 hectares, instituted as Nature Reserve of Local Interest (ANPIL: Area Protetta di Interesse Locale) by the municipality of Capannori, is crossed by the streams that run down the slopes of Monti Pisani creating marshes and swamps.

The Oak of the Witches in San Martino in Colle.

This tree has impressive sizes: the trunk is 4 metres round and 25 metres high. It is one of the monumental trees of Italy and it appears in Nato maps as military trigonometric point. The shape of this tree has stirred the fantasy of the locals, that has attributed it many legends.

'Water Route'.

Project created in collaboration of the Region of Tuscany in order to preserve water and promote the best natural springs of the territory, giving tourists and villagers the possibility of visiting them. The project involves 15 springs spread throughout the territory. Along the water route, next to the fountains encountered, there are explanatory signs describing the quality of the water, the main chemical and mineral characteristics, a short summary of the history of the spring and a map illustrating the "Route of good water".

www.capannori-terraditoscana.org

EVENTS

Carnevalmarlia, Febbraio
Mostra delle Antiche Camellie della Lucchesia & Camellie in Villa, Marzo
Concerto del 1° Maggio, Maggio
Fiorite, Maggio-Giugno
Oltrepassare, Maggio-Giugno
Sagre (Food&Wine Festivals), Maggio-Luglio

Estate in Villa, Maggio-Novembre
Festa dell'Aria, Settembre www.flyairevents.org
Mi Sposo in Villa, Settembre
Slow Beans, Novembre
Presepe Vivente di Ruota, Dicembre www.presepe-vivente.interfree.it

COOSA FARE / WHAT YOU CAN DO

Osservatorio astronomico di Capannori (O.A.C.) loc. Gallonzora, Vorno

L'Osservatorio Astronomico di Capannori (O.A.C.) è una stazione osservativa collocata nella frazione di Vorno, sul Monte della Gallonzora, in una zona panoramica senza luci artificiali che possano disturbare la visione del cielo. La gestione scientifica dell'Osservatorio è affidata all'Istituto Ricerche Fotometriche (I.R.F.) che effettua attività di ricerca scientifica nei due ambiti disciplinari di astronomia e ambientometria. L'osservatorio, infatti, è sia astronomico, sia ambientometrico (monitoraggio delle polveri in atmosfera). Per ragioni di delicatezza delle apparecchiature e di competenza nell'uso delle stesse, la fruizione dell'O.A.C. è consentita inderogabilmente solo in presenza di personale dell'I.R.F. L'accesso alla struttura è gratuito ma è indispensabile la PRENOTAZIONE. osservatorio.astronomico@comune.capannori.lu.it

Astronomic observatory of Capannori (O.A.C.) Gallonzora, Vorno

The Astronomic observatory of Capannori (O.A.C.) is an observatory located in the fraction of Vorno, on Mount of the Gallonzora, in a panoramic area far away from artificial light that could interfere with the view of the sky. The scientific administration of the Observatory is given to the Photometric Research Institute (I.R.F.) that carry out scientific research activities in two subject areas: astronomy and the study of the environment. The observatory, in fact, is both astronomical than used to monitor the level of powders in the atmosphere. For reasons tied to the delicacy of the equipments and of knowing how to use them, activities in the observatory are allowed exclusively under the direct control of the I.R.F. staff. Free entrance upon reservation. osservatorio.astronomico@comune.capannori.lu.it

La Mostra Archeologica Permanente

Un tempo si riteneva che il nostro territorio fosse quasi del tutto privo di testimonianze archeologiche rilevanti. In realtà, numerosi sono i resti materiali lasciati dalle passate civiltà, distribuiti su un ampio arco cronologico, che risultano di particolare interesse per l'estensione e la complessa orografia del nostro Comune. Questo costituisce un microcosmo che abbraccia diverse realtà, notevolmente mutate nel tempo con il variare delle condizioni geografiche e, soprattutto, attraverso le complesse vicende dell'Auser / Serchio che ha pesantemente condizionato l'insediamento umano. Negli anni si sono avvicendati numerosi scavi grazie ai quali è stata raccolta una grande messe di dati che ci permettono di ricostruire un quadro estremamente dettagliato sull'evoluzione del popolamento antico nel territorio capannorese e di compiere importanti passi in avanti nello studio del paesaggio e di come esso sia mutato nel tempo. Ingresso libero.
Sede: via Cardinal A. Pacini (già via della Posta) 20 – 55012 Capannori
www.gac-quarto.it

Permanent Archaeological Exhibition

Once people thought that in our territory there weren't relevant archaeological evidences. In reality, there are many remains that date back to a vast span of time and have an important value due to the extension and the complex orography of our municipality. This is a microcosm that embraces different realities that have changed during the years mainly deriving from the changes of the geographical conditions (caused by the complex historical modifications related to the Serchio river). During the years, excavations have been made that have lead to discover a vast presence of ancient civilizations on the territory of Capannori. This has also made possible a further researches regarding the landscape and the territory and its peculiarities. Free entrance.
Location: via Cardinal A. Pacini (via della Posta) 20 - 55012 Capannori
www.gac-quarto.it

www.capannori-terraditoscana.org

sporello@comune.capannori.lu.it
sporello@comune.capannori.lu.it
 Fax + 39 0583 440004
 Tel. + 39 0583 30160
 14.30 - 17.30
 lunedì e mercoledì
 8.45 - 13.30
 Orario del lunedì al sabato
 via dell'acqua, 378
 San Leonardo in Territorio
 zona NORD
 55012
 Sporello al di sotto
 Skype: sviluppo@comune.capannori.lu.it
 info@comune.capannori.lu.it
 Fax + 39 0583 42 83 27
 Tel. + 39 0583 42 85 88 • + 39 0583 42 83 90

Servizio Sviluppo Locale Comune di Capannori
 Ufficio Marketing Territoriale
 Tel. + 39 0583 42 83 27
 Fax + 39 0583 42 83 27
 info@comune.capannori.lu.it
 sviluppo@comune.capannori.lu.it
 Skype: sviluppo@comune.capannori.lu.it

Mappa turistica
 Comune di Capannori
 Mappa turistica
 Comune di Capannori

WELCOME TO CAPANNORI
 www.capannori-terraditoscana.org